



1999.02月号

NEWS LETTER  
Internet Homepage address  
www.aminet.or.jp/farm

新製品のNEWS



VOX Pathfinder

出力15Wの形から想像できない程のパワーを出します。サウンドはBulldog/8インチスピーカーからVOXならではのウォームで心地よいオーバーライブリティッシュサウンド、さらにゲインブーストスイッチとトレモロサウンドを装備。ルックスもVOXダイヤモンドグリルクロス採用とこだわってます。

¥15800 **¥11900**



FOSTEX VM04

4チャンネルステレオアウトにオプティカルデジタルアウト端子を持ったコンパクトミキサー登場！2バンドデジタルEQ、パンポット、リバーブ、ディレイ、コーラスのデジタルエフェクターを装備パラメーターをメモリー可能！MTRのサブミキサーとしてまたミックスダウン用ミキサーとして最適ツール

¥29800 **¥27900**



ヤマハ 寺内タケシ & ブルーシーズンズ 35周年を記念モデル テリー & ブルーシーズンズ・カスタム 2/1日受注生産開始 受注予定台数：100本/年 680000円(税別)専用ハードケース付き  
<主な仕様> ボディ：アルダー(2ピース)、ネック：メイプル(1ピース)、指板：ローズウッド 22フレット(0フレット付) 【184R】 0フレット部の指板幅 =

今月の御紹介楽器 & キャンペーン



ヤマハMT400 ¥45000

**¥29800値下げしました**

4トラックの録音・再生が可能なカセットレコーダ部と、多彩な信号を入力できる8チャンネルのミキサー部を装備しています。また、倍速/標準のテープスピード切り替え、「dbx」ノイズリダクションシステムなど、音質重視の設計に加え、初心者にも操作が分かりやすいパネルデザインを採用しています。



Pearl ELXシリーズ スナアドラム限定発売

ラッカー仕上げ、7ライプレミアムウッド  
OPEN価格 ¥19000  
(スネアケースサービス)

G&Lから新発売!!

TR-AC ASAT CLASSIC

¥88,000 ¥71500

TR-S5 S500

¥98,000 ¥79600

TR-L2 L2000

¥125,000 ¥101600

TR-AB ASAT BASS

¥125,000 ¥101600

TR-SB SB-2

¥105,000 ¥85400

G&Lから、USAサウンドを継承しつつ、求めやすい価格を実現したハイコストパフォーマンスモデル「G&L TRIBUTE Series」が新登場、何れの機種もG&Lを代表するモデルと同一スタイルであり、完成度の高い仕上げとなっており、P.U.にはレオ・フェンダーの最後の遺産とも言えるオリジナルのMagnetic Field Design P.U.を搭載。エレキベースのブリッジにはLock-tight Bridgeを採用し、USAモデルに近いサウンドをだします。



ただ今発売記念  
ソフトケースサービス中

40mm、ブリッジ：新機構トレモロユニット搭載(ポールペアリング内蔵) グリップ付アーム装備(角度/長さ調整可能)、ピックアップ：新開発専用シングルコイルピックアップx2 新開発カバナー付き、コントロール：マスターボリューム、マスタートーン、ピックアップバランサー 3点トグルスイッチ、スケール(弦長)：628mm、その他 オリジナル・ロックタイプベグ パラポジションマーク 蛍光(蓄光)サイドポジション シリアルナンバーインレイ(22フレット部) ボディインレイ(パラ) 位置可変エンドピン パラ彫刻入りボディ裏真鍮プレート ハードウェア仕上、ゴールド、カラー：ロイヤルパールホワイト

YAMAHAサンブラーSU700

¥99800 **¥87400**

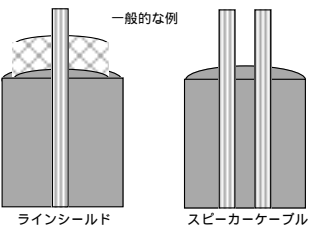
ループ波形を分割し、それぞれの発音位置やベロシティ、ゲートタイムなどをリアルタイムに変更してグルーブ感が簡単に生みだせる

新機能「グルーブコントロール」、テンポを変えずにピッチを変え、ピッチを変えずにテンポを変える、テンポに同期してピッチを変えるなど、リアルタイムストレッチ系機能も充実。ウェーブメモリーの増設(SIMM)、別売I/OボードやSCSIボードの装着が可能。AKAI他市販ウェブデータのロードにも幅広く対応。

YAMAHA/グルーブシーケンサーRM1x ¥99800 **¥87400**

8個のノブで音色パラメーターだけでなくシーケンスデータもリアルタイムコントロール可能。エッジの効いた強烈なシーケンスフレーズを創造。7726フレーズをベースに、最新の音楽シーンに対応した960種ものパターンを内蔵。アルペジエーター/ローパスストなど充実のダンス/テクノ系機能。

間違っていないか!



アンプとスピーカーを繋ぐケーブルをよく同じケーブルを使っている人を見かけます、これは通常はダメ、それぞれ専用のケーブルを使いましょう。ギターシールドはギターの微弱な信号やラインの信号を流すためのケーブルで、何10Wや何100Wの電流を流すためのものではありません、また耐えるようにも作られていません、そのまま使っていると機材も壊れることがありますし能力も発揮できません、逆にスピーカーケーブルは電流を流す様作られていますので、微弱な信号のノイズを防止するようには作られていません。

LINE6 Flexitone

¥128000 **¥104000**

物理モデリング技術により VOXAC15/MarshallJTM45/MarshallFlexi/MarshallJCM800, SoldanoSLO,FenderTweedDeluxe,FenderBassman,FenderBlackFaceDeluxe,MatchlessChilton,RolandJC120,MesaBoogieDualRectifierTremoverbのサウンドを再現さらに デジタルエフェクト16種類を内蔵、出力60W、アメリカのライブシーンで実力は実証済みの

60W、アメリカのライブシーンで実力は実証済みの

ヤマハ MD MTR / 79,800円 **64900円**



MDディスク  
キャリングケース  
教則ビデオ  
サービス

MD DATAディスクを採用して、音質劣化のないデジタル多重録音が行えるマルチトラックMDレコーダー。

素早い頭出しや編集が可能なジョグ/シャトルダイヤルを搭載し、1/2倍から32倍まで音を聴きながら早送り/巻き戻しが可能なスキップキュー再生ができる。ミキサー部は4メイン入力+2ステレオ入

力の計8入力(ch1/2はXLRバランス兼用)、各chに3バンドEQ、2系統オルタネーティブAUXセンドなどプロ用ミキサーに匹敵する装備。

同期システムも改良され、MTCに加えMIDIクロック出力に対応、ほぼ全てのシーケンサーとの連携が可能になった。また、MTCスレーブシンク機能ではMD4SにMD4、MD8を接続し、計8tr、12trと同時多重録音/再生可能。

スタジオの御利用情報!

会員カードにスタンプを押します(現在ご利用の際に台紙を貼っております、10時間御利用になると1時間無料になります。(今までのカードはお買い物の再今までと御利用いただけます) 録音専用ステレオマイクを設置全体の音がとれます。 レンタルギター1階2階2本ベース1本、ステイックは御持参ください。 入会金 ¥300です。 期限切れの方は ¥100にて更新できますのでお気軽にお申し出ください 会員登録紛失された方は ¥50にて再発行いたします。



店休日の御案内

8日(月)

18日(木)

28日(日)



分割払/各種クレジット  
取り扱いしております